

BRUEGEL LE VIEUX

Il naît aux Pays-Bas vers 1525 et meurt à Bruxelles en 1569.

Les derniers feux de l'art médiéval s'éteignent, la peinture flamande trouve son essor.

Ce peintre est préoccupé par les rapports intimes entre l'homme et la nature. Il fait passer un souffle d'une inquiétude profane et de la modernité.

Il s'intéresse à la vie rurale de sa Flandre natale, dont il s'inspire pour ses tableaux.

C'est l'un des plus grands peintres paysagistes de tous les temps. Il a élaboré des œuvres dont les descriptions sont très précises.

Principales œuvres :

« Les chasseurs dans la Neige », « Le Misanthrope », « La Bataille entre Carnaval et Carême », « La Chute d'Icare », « Le dénombrement de Bethléem ».



Le dénombrement de Bethléem